

Les bonnes pratiques Illustrator pour les stylistes

PAGE SUIVANTE



CRISTAL OPTIMISATIONS



Informations



Pré requis

- Connaissances en dessin de vêtement, motifs et coloration
- Connaissances de base en informatique (Windows ou Mac)



Durée

14H soit 2 jours

Horaire matin : 9h – 12h30

Horaire après-midi : 13h30 – 17h



Prochaine session

En présentiel sur site : "Paris".

Nous contacter pour les dates.



Nombre d'apprenants

6

Source : Liste des apprenants depuis 2023.



Note de satisfaction des apprenants

En attente de retour de satisfaction

Source : Enquête de satisfaction suite aux formations délivrées aux clients.



Recommandation

En attente de retour de satisfaction

Source : Enquête de satisfaction suite aux formations délivrées aux clients.

PAGE SUIVANTE 

Ce que vous allez apprendre :

- Maîtriser l'écosystème Creative Cloud et savoir personnaliser l'utilisation d'Illustrator pour optimiser votre flux de travail.
- Savoir dessiner avec des méthodes avancées tout en travaillant en mode collaboratif pour des projets créatifs fluides.
- Construire et gérer des gammes de couleurs dans Illustrator pour des palettes optimisées.
- Maîtriser la création et la gestion de motifs et styles graphiques avancés, indispensables pour des designs professionnels.

03/10

PAGE SUIVANTE



Pédagogie/ Méthodes mobilisées

- Collaboration efficace : Apprenez directement la manipulation sans être perdu devant son écran avec notre formateur
- Maîtrise des techniques avancées: Profitons l'expertise de notre formateur pour vous former les techniques avancées
- Pédagogie adaptative : Parcours et temps d'apprentissage sur mesure
- Atelier interactif: Échange direct avec nos formateurs et les autres participants
- Accompagnement & feedback immédiat sur les travaux pratiques
- Petit groupe, plus d'attention: Vous apprendrez avec efficacité avec l'attention de notre formateur

04/10

PAGE SUIVANTE

Programme



05/10

- Jour 1 : Configuration & dessin

PROGRAMME FORMATION LES BONNES PRATIQUES ILLUSTRATOR POUR LES STYLISTES - AIGLE

JOUR 1 : CONFIGURATION & DESSIN EN FORMES FERMEES

Matin : de 09h00 à 12h30

OF1 - Découvrir l'éco-système Creative Cloud

- OP1.1 - Naviguer dans l'application de bureau Creative Cloud
- OP1.2 - Travailler dans le dossier de synchronisation Creative Cloud Files
- OP1.3 - Parcourir les applications complémentaires du Creative Cloud
- OP1.4 - Découvrir le nouveau format de document Illustrator "AIC" (Illustrator Document Cloud)

Pause : 15 mn (temps variable à la demande des apprenants)

OF2 - Paramétrer Illustrator pour optimiser son flux de travail

- OP2.1 - Personnaliser l'interface de l'application
- OP2.2 - Nettoyer et personnaliser les profils de document
- OP2.3 - Modifier quelques préférences dans l'application

Pause déjeuner : 12h30 - 13h30

Après-midi : de 13h30 à 17h00

OF3 - Dessiner des vêtements avec les méthodes de dessin avancées

- OP3.1 - Copier des objets avec précision
- OP3.2 - Dessiner en formes fermées avec la plume et la touche Alt
- OP3.3 - Dessiner en formes fermées avec le concepteur de formes
- OP3.4 - Dessiner en symétrie directe avec l'option "Répéter / Miroir"
- OP3.5 - Dessiner en symétrie indirecte avec les symboles

Pause : 15 mn (temps variable à la demande des apprenants)

OF8 - Travailler en mode collaboratif à travers les bibliothèques CC (Cloud)

- OP8.1 - Créer une bibliothèques Cloud
- OP8.2 - Partager une bibliothèque Cloud
- OP8.3 - Utiliser les objets d'une bibliothèque Cloud dans un document

Fin de la formation : 17h00



PAGE SUIVANTE



Programme

06/10

- Jour 2 : Motif & coloration



PROGRAMME FORMATION LES BONNES PRATIQUES ILLUSTRATO LES STYLISTES - AIGLE

JOUR 2 : MOTIFS & COLORATION

Matin : de 09h00 à 12h30

OF4 - Construire des gammes de couleurs

OP4.1 - Créer une gamme de couleurs sur color.adobe.com

OP4.2 - Créer une gamme de couleurs en local

OP4.2 - Créer une gamme de couleurs dans une bibliothèque Cloud

Pause : 15 mn (temps variable à la demande des apprenants)

OF5 - Ajouter des détails graphiques sur un croquis avec des formes et des styles graphiques

OP5.1 - Ajouter plusieurs contours et plusieurs fonds sur un tracé dans la palette Aspect

OP5.2 - Répéter des motifs le long d'un tracé à l'aide des formes diffuses

OP5.3 - Répéter des motifs le long d'un tracé à l'aide des formes de motifs

OP5.4 - Enregistrer l'apparence d'un tracé dans les styles graphiques (contours, fonds, effets)

Pause déjeuner : 12h30 - 13h30

Après-midi : de 13h30 à 17h00

OF6 - Créer des motifs au rapport (allover)

OP6.1 - Créer des motifs au rapport avec l'option motif

OP6.2 - Créer des motifs au rapport avec l'option "Répéter / Grille"

OP6.3 - Créer des allovers simples à l'aide des symboles

Pause : 15 mn (temps variable à la demande des apprenants)

OF7 - Enregistrer des bibliothèques locales dans le dossier de configuration X64 (textures, formes, styles graphiques)

OP7.1 - Enregistrer une bibliothèque de textures via le nuancier

OP7.2 - Enregistrer une bibliothèque de formes de motifs

OP7.3 - Enregistrer une bibliothèque de styles graphiques

Fin de la formation : 17h00

PAGE SUIVANTE



Informations prestation



Tarif

- 1500 € HT / Apprenant.



Public visé

- Styliste
- Styliste-infographiste
- Styliste-Designer textile

PRÉREQUIS :

- CONNAISSANCES EN DESSIN DE VÊTEMENT, MOTIFS ET COLORATION
- CONNAISSANCES DE BASE EN INFORMATIQUE (WINDOWS OU MAC)



Évaluation

- Évaluations formatives en cours de formation (exercices métiers)
- Évaluation de satisfaction de la formation par les apprenants à la fin de la formation
- Quiz en ligne après la formation afin d'évaluer les acquis



PAGE SUIVANTE

Intervenant

Daté TETEGAN,
consultant en Digital
fashion design,
formateur certifié
spécialiste des
logiciels Adobe pour
la mode et le textile
depuis plus de 20 ans.



[PAGE SUIVANTE](#)

Récapitulatif formation

 Nombre d'apprenants 6 <small>Source : Liste des apprenants depuis 2023.</small>	 Note de satisfaction des apprenants En attente de retour de satisfaction <small>Source : Enquête de satisfaction suite aux formations délivrées aux clients.</small>	 Recommandation En attente de retour de satisfaction <small>Source : Enquête de satisfaction suite aux formations délivrées aux clients.</small>
 Tarif <ul style="list-style-type: none">• 1500 € HT / Apprenant.	 Public visé <ul style="list-style-type: none">• Styliste• Styliste-infographiste• Styliste-Designer textile PRÉREQUIS : <ul style="list-style-type: none">• CONNAISSANCES EN DESSIN DE VÊTEMENT, MOTIFS ET COLORATION• CONNAISSANCES DE BASE EN INFORMATIQUE (WINDOWS OU MAC)	 Évaluation <ul style="list-style-type: none">• Évaluations formatives en cours de formation (exercices métiers)• Évaluation de satisfaction de la formation par les apprenants à la fin de la formation• Quiz en ligne après la formation afin d'évaluer les acquis

Programme

- Jour 1 : Configuration & dessin
- Jour 2 : Motif & coloration

PAGE SUIVANTE

10/10

Rejoignez l'aventure Cristal Optimisations !



CRISTAL OPTIMISATIONS



VISITEZ NOTRE SITE